Chojnice,19 listopada 2026

Kamil Kaczmarek
Radny Miasta Chojnice

Dr Arseniusz Finster
Burmistrz Chojnic

za pośrednictwem:
Maciej Bonna
Przewodniczący Rady Miejskiej w Chojnicach
ul. Stary Rynek 1
89-600 Chojnice

ZAPYTANIE RADNEGO

W SPRAWIE KOSZTÓW ORGANIZACJI SPOTKAŃ TOWARZYSKICH W RAMACH DYSKUSYJNEGO KLUBU FILMOWEGO „CISZA"

Na podstawie art. 24 ust. 3 i 5 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym zwracam się z zapytaniem dotyczącym finansowania działalności Dyskusyjnego Klubu Filmowego „Cisza", funkcjonującego przy Chojnickim Centrum Kultury.

Zgodnie z publikowanymi repertuarami w 2026 roku DKF organizuje regularne projekcje filmowe, odbywające się zasadniczo w poniedziałkowe wieczory. Pokazy mają charakter biletowany, a cena pojedynczego biletu wynosi 15 zł. Widzom oferowane są również karnety uprawniające do udziału w kilku seansach.

Biorąc pod uwagę, że Chojnickie Centrum Kultury jest samorządową instytucją kultury finansowaną między innymi z dotacji budżetu miasta, zasadne jest ustalenie rzeczywistych kosztów prowadzenia tego cyklu oraz stopnia ich pokrycia wpływami ze sprzedaży biletów i innymi przychodami. Celem zapytania jest uzyskanie informacji o ekonomicznych aspektach działalności Dyskusyjnego Klubu Filmowego „Cisza". Nie kwestionuję potrzeby istnienia tego rodzaju oferty kulturalnej ani zasadności jej dofinansowania ze środków publicznych. Działalność kulturalna nie musi przynosić zysku, jednak wysokość ponoszonych nakładów, rzeczywista frekwencja oraz stopień pokrycia kosztów przychodami powinny być możliwe do ustalenia i przedstawienia radnym.

Szczególnie istotna jest odpowiedź na pytanie, ile faktycznie kosztuje organizacja pojedynczego pokazu i jaka kwota ze środków publicznych przypada na jednego korzystającego z tej oferty mieszkańca.

W związku z powyższym proszę o odpowiedź na następujące pytania:

1. Liczba seansów i frekwencja

Ile projekcji filmowych odbyło się w ramach regularnej działalności DKF „Cisza" od 1 stycznia do 19 listopada 2026 roku? Proszę o przedstawienie zestawienia obejmującego datę seansu, tytuł filmu, liczbę uczestników, liczbę sprzedanych biletów jednorazowych, liczbę wejść zrealizowanych w ramach karnetów oraz liczbę wejść bezpłatnych.

2. Przychody ze sprzedaży biletów

Jakie były łączne przychody Chojnickiego Centrum Kultury ze sprzedaży biletów jednorazowych i karnetów na projekcje DKF w analizowanym okresie?

Proszę o rozdzielenie wpływów ze sprzedaży biletów i karnetów oraz, w miarę możliwości, przyporządkowanie przychodów do poszczególnych seansów.

3. Koszty pozyskania i wyświetlania filmów

Jakie koszty poniesiono z tytułu zakupu licencji, wynajmu kopii filmowych, opłat dystrybucyjnych i innych należności związanych z prawem do publicznego wyświetlania filmów w ramach DKF?

Proszę o podanie kosztu przypadającego na każdy z wyświetlanych tytułów oraz wskazanie, czy rozliczenia z dystrybutorami mają charakter kwotowy, procentowy od sprzedaży biletów, czy mieszany.

4. Koszty organizacyjne i osobowe

Jakie pozostałe koszty wiążą się z organizacją seansów DKF, w szczególności dotyczące:

- obsługi technicznej i projekcyjnej;
- wynagrodzeń osób prowadzących spotkania, prelekcje i dyskusje;
- przygotowania repertuaru i koordynacji działalności klubu;
- promocji, materiałów reklamowych i obsługi sprzedaży biletów;
- eksploatacji sali kinowej, w tym energii elektrycznej, ogrzewania i innych kosztów użytkowania obiektu?

Proszę o wyodrębnienie kosztów ponoszonych bezpośrednio na potrzeby DKF oraz kosztów wspólnych z pozostałą działalnością ChCK.

5. Inne źródła finansowania

Czy działalność DKF „Cisza" korzysta z odrębnych dotacji, grantów, sponsoringu, składek członkowskich lub innych form finansowania?

Jeśli tak, proszę o wskazanie źródeł i wysokości uzyskanego wsparcia w 2026 roku, z rozróżnieniem środków publicznych i pozostałych przychodów- zgodnie ze składanymi wnioskami.

6. Bilans finansowy działalności DKF

Czy Chojnickie Centrum Kultury prowadzi odrębną ewidencję przychodów i kosztów związanych z działalnością DKF?

Jeżeli tak, proszę o przedstawienie bilansu finansowego tego cyklu za analizowany okres, obejmującego łączne przychody, koszty oraz wynik finansowy.

Jeżeli takiej ewidencji nie prowadzi się, proszę o wskazanie, czy możliwe jest sporządzenie szacunkowego rozliczenia na podstawie dostępnych dokumentów księgowych, rozliczeń z dystrybutorami, danych ze sprzedaży biletów i ewidencji czasu pracy.

7. Koszt pojedynczego seansu i koszt przypadający na widza

Czy na podstawie posiadanych danych możliwe jest ustalenie lub oszacowanie:

a) średniego całkowitego kosztu organizacji jednego seansu DKF;

b) średniego przychodu uzyskiwanego z jednego seansu;

c) średniej różnicy pomiędzy kosztem organizacji seansu a przychodami, które można mu przypisać;

d) średniego kosztu organizacji przypadającego na jednego uczestnika;

e) wysokości dofinansowania ze środków publicznych przypadającego na jednego uczestnika, z uwzględnieniem przyjętego sposobu rozliczania kosztów pośrednich?

8. Porównanie z poprzednimi latami

Proszę również, o ile pozwala na to prowadzona ewidencja, o przedstawienie danych zbiorczych za lata 2024 i oddzielnie 2025, umożliwiających porównanie liczby organizowanych pokazów, frekwencji oraz przychodów i kosztów działalności klubu.

9. Rozliczanie wydarzeń dodatkowych

Czy wydarzenia organizowane przy udziale DKF „Cisza", w szczególności Chojnickie Filmobranie, są rozliczane w ramach budżetu ChCK, czy jako odrębne przedsięwzięcia? Proszę o osobne wskazanie kosztów, przychodów i liczby widzów tych wydarzeń, jeśli zostały uwzględnione w przedstawianych danych.

Proszę o udzielenie odpowiedzi z wykorzystaniem danych Chojnickiego Centrum Kultury, tam gdzie to możliwe w formie zestawienia tabelarycznego. W przypadku kosztów, których nie można jednoznacznie przyporządkować do działalności DKF, proszę o przedstawienie racjonalnego oszacowania wraz ze wskazaniem przyjętej metody obliczeń, a jeśli oszacowanie nie jest możliwe — o podanie przyczyny.

Z wyrazami szacunku

PODPIS ZAUFANY
KAMIL WOJCIECH
KACZMAREK
19.11.2026 15:47:26 GMT+1
Dokument podpisany elektronicznie
podpisem zaufanym

Kamil Kaczmarek

Radny Rady Miejskiej w Chojnicach